



rind.units.it

Reading the Italian Novel
at a Distance (1830-1930)



Visti da lontano

Romanzo e racconto in Italia tra Romanticismo e Modernismo.
Proposte di analisi quantitative

Giovedì 26 febbraio

Dipartimento di Scienze Giuridiche, del Linguaggio, dell'Interpretazione e della Traduzione
Via Fabio Filzi 14

Aula Magna

- 9.15 Saluti del Dipartimento
9.30 **Stefano Ondelli, Pietro Mazzarisi** (Università di Trieste)
La compilazione del corpus
10.00 **Floriana C. Sciumbata** (Università di Trieste)
Chi fa cosa e dove: metodi e criticità dell'estrazione automatica di mestieri e luoghi dalla narrativa
10.30 **Matilde Trevisani** (Università di Trieste), **Luca D'Aniello** (Università di Napoli Federico II)
Una traiettoria per ruoli e ambientazioni: proposte per l'analisi di dati cronologici nel corpus RIND
11.00 pausa caffè
11.30 **Arjuna Tuzzi, Andrea Sciandra** (Università di Padova)
Dimensioni latenti tra stilometria e contenuti: una lettura statistica dei romanzi del corpus diacronico RIND
12.00 **Fabio Ciotti** (Università di Roma Tor Vergata), **Anna Chiara Corradino** (Scuola Normale Superiore di Pisa)
Large language models e discorso riportato
12.30 Spazio per le domande
13.00 pausa pranzo

Aula I 4

- 14.30 **Mirko Tavosanis** (Università di Pisa)
Dalla statistica linguistica alla valutazione
15.00 **Riccardo Castellana** (Università di Siena)
Storia del romanzo moderno e big data: qualche riflessione
15.30 **Tavola rotonda finale: prospettive di ricerca**



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA